

PRESSE ÜBER MERICHANDO

"...ein wahrer Genuss für Alle, die südamerikanische Klänge lieben."

Allgemeine Zeitung- Mainz

"Merichando verwandelte den Bühnenplatz mit fetzigen Rhythmen in ein tropisches Strandcafé.."

Botanischer Garten der Uni Mainz (AZ-Mainz)

"Zu Hause sind Merichando dabei wirklich in allen Facetten der latein- amerikanischen Musik. Angefangen beim karibischen Son Montuno, über Mambo und Rumba, bis hin zu Bolero und der brasilianischen Samba reicht ihr Repertoire..."

Rhein-Lahn Zeitung

"Leise Töne sind bei Merichando ebenso drin wie richtig fetzige Tanzbeats. Mal träumerisch und melancholisch, dann wieder voller Elan und Power..."

Kulturhaus Kreml, Zollhaus

"Einfach bezaubernd eigenwillig und mitreißend..."

Kronberger Bote

"Da wippten erst die Füße, dann zuckte es in den Händen und schließlich tanzte der ganze Körper: Das Publikum im Kreml wurde bei einem Salsa- Abend mit der Gruppe Merichando auf eine temperamentvolle Welt der lateinamerikanischen Musik geschickt..."

Rhein-Lahn Zeitung

"Die Band um Meriç Yurdatapan begeisterte mit Professionalität und gefühlvoller Spielweise..."

Allgemeine Zeitung Mainz

"Eine mitreißende, ausdrucksstarke und zugleich gefühlvolle Musik."

CD-Rezension

"Ihre warme und helle Kopfstimme trägt in lyrischen Melodien zu perlen- den Pianoläufen, ihr flirrendes Flötenspiel wird von Percussion unterstrichen."

Jazzpages

"Das perfekte Zusammenspiel macht das Zuhören zu einem einzigartigen Genuss."

Mainzer Allgemeine Zeitung